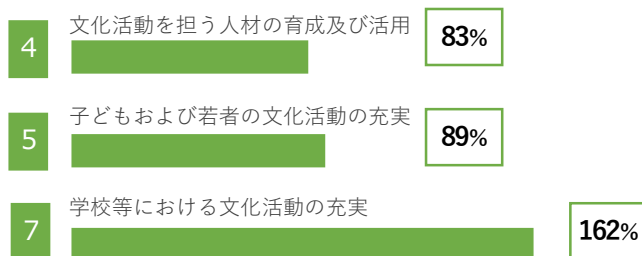


基本施策と重点プロジェクトの分析

資料⑥

基本施策



重点プロジェクト

次世代文化体験プロジェクト

平均進捗率

111%



《総括評価》

次世代文化体験プロジェクトの平均進捗率は100%を超えているものの、**4**や**5**の取組については達成率が80%を超えてはいるが目標には届いておらず、市民とアートを繋ぐコーディネーターの強化や将来の文化を担うこどもたちへの文化へのきっかけづくりが必要である。

《今後の方向性》

アートセンターの周知やアートスタート、アートスクール等の事業強化により次世代の文化活動の充実を図っていく必要がある。

《総括評価》

13万人の文化プロジェクトについても、平均進捗率は100%を超えている。しかしながら、**2**の取組の達成率については、令和6年度において文化ホール、歴史施設における長期間の改修・耐震工事实施に伴い長期間の閉館を行ったことから低減していると考えられるが、従来通り開館する今年度は上昇が見込める。

《今後の方向性》

誰もが文化に親しめる機会づくりをさらに推進するため、文化をツールとしたまちづくり事業や市美術展覧会といった事業の中で、誰もが芸術の鑑賞や発表を通じて文化に親しめるような事業展開を検討する。

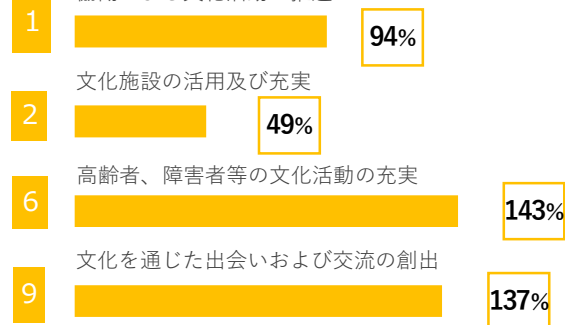
《総括評価》

ふるさと草津の心プロジェクトの平均進捗率は82%と低く、**3**や**10**の取組についても達成率が70%に留まり目標には届いていないことから、SNS等を活用した新たな情報の発信の強化や将来の文化を担うこどもたちへの文化への文化的伝承が必要である。

《今後の方向性》

アートフェスタやキッズシネマ塾などの若い世代を対象とした事業の中において、草津の魅力ある地域資源を題材として用いることや、俳句事業等において、広く草津の魅力を発信できるような事業展開を検討する。

② 協働による文化活動の推進



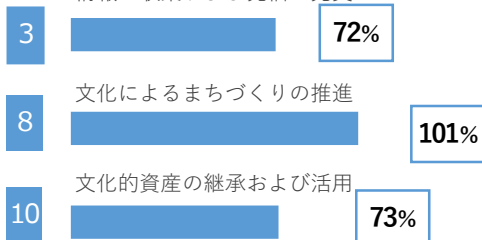
13万人の文化プロジェクト

平均進捗率

106%



③ 情報の収集および発信の充実



ふるさと草津の心プロジェクト

平均進捗率

82%

