

施策評価部会 文化事業調査シート

資料⑤

▼基本情報

事業名	第34回草津市民音楽祭		開始年度	S59		
担当課	草津クレアホール		相手方	草津市民音楽祭実行委員会		
計画の位置づけ	協働による文化活動の推進					
協働の形態	<input type="checkbox"/> 委託	<input type="checkbox"/> 補助	<input type="checkbox"/> 事業協力	<input checked="" type="checkbox"/> 指定管理		
協働の領域	市民主体 市民が自主的・自発的に責任を持って行う	市民主導 市民が主導で行い、行政等の協力が必要	市民・行政等 市民と行政等が連携・協力して行う	行政等主導 行政が主導で行い、市民の参画が必要		
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
H29決算額	282千円	主な内訳	報償費70千円、委託費145千円、印刷費64千円			
事業の目的	市民による実行委員会制により、より多くの市民や団体の参画を促し、交流、研鑽する場の提供と市民プロデューサーの育成を目的とする。					
事業の概要	草津市を拠点に活動する公募による音楽団体の発表の場として、公募による実行委員会を組織。例年、吹奏楽、合唱、ピアノ、ジャズ等多様な分野の参加がある。草津クレホールで一日開催。					
役割分担	市(指定管理者) ・予算執行 ・参加団体の募集 ・広報全般（チラシ、ポスター印刷等） ・当日舞台進行（音響、照明、道具手配） ・当日スタッフの手配 など	相手方 ・会議資料の作成 ・全体のスケジュール管理 ・当日運営、司会 など				
課題	毎年参加団体が増えているが、合唱祭、プレアフェスティバル等と出演者が重なっている。					

▼運営組織

組織形態	実行委員会	設置根拠	
事務局	草津クレアホール	会長	実行委員会から選出
委員の人数(定員)	23名	任期	1年
委員の条件、資格	出演団体より選出された代表者（出演団体は公募）		
選出方法	全ての出演団体より1名ずつ		
課題			

▼市民の参加形態(事業への出品、出演等)

参加の内容	出演および実行委員会への参加		参加費	
参加者の公募	<input checked="" type="checkbox"/> 有	<input type="checkbox"/> 無	審査	<input type="checkbox"/> 有 <input checked="" type="checkbox"/> 無
参加の条件、資格	市内に在住、通勤、通学し、市内で舞台芸術活動を継続的に行い、当日の運営を手伝える団体			
課題	・出演する団体が固定している ・出演団体のクオリティを担保するために審査を実施するか			

▼その他参考情報
