

事例2 「鎮守府 横須賀・呉・佐世保・舞鶴」の物語 ～日本近代化の躍動を体感できるまち～

(ストーリーの概要)

- 明治期の日本は、近代国家として西欧列強に渡り合うための海防力を備えることが急務であった。このため、国家プロジェクトにより天然の良港を四つ選び軍港を築いた。
- 静かな農漁村に人と先端技術を集積し、海軍諸機関と共に水道、鉄道などのインフラが急速に整備され、日本の近代化を推し進めた**四つの軍港都市**が誕生した。
- 百年を超えた今もなお現役で稼働する施設も多く、躍動した往時の姿を残す旧軍港四市は、どこか懐かしくも逞しく、今も訪れる人々を惹きつけてやまない。



左から順に、東京湾要塞跡猿島砲台跡(横須賀市)、**呉鎮守府司令長官官舎(呉市)**、旧佐世保無線電信所(針尾送信所)施設(佐世保市)、舞鶴赤れんがパーク(舞鶴旧鎮守府倉庫施設)(舞鶴市)

(1) 鎮守府4都市の物語とその活用

① 共通の「地政学」

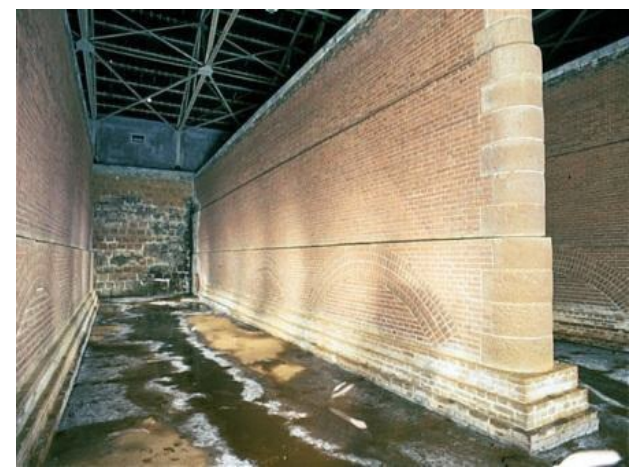
深い入り江と水深。周囲を山に囲まれた天然の要塞

共通の地形(どれがどの港か市民もわからない)



②軍港建設のための共通インフラ

トンネル・橋梁・鉄道・水道施設・通信施設・海軍鎮守府庁舎・司令長官官舎・砲台など



左から走水水源地煉瓦造貯水池(横須賀)、**本庄水源地堰堤水道施設(呉)**、旧北吸浄水場配水池(舞鶴)



左から、旧横須賀鎮守府庁舎(米海軍横須賀基地C1建物)、**旧呉鎮守府庁舎(海上自衛隊呉地方総監部庁舎)**、旧海軍佐世保鎮守府凱旋記念館(佐世保市民文化ホール)、舞鶴旧鎮守府倉庫施設(舞鶴赤れんがパーク)。



東京湾要塞跡猿島砲台跡



早瀬第二砲台跡(呉市音戸町音戸)



高鳥砲台跡(呉市警固屋町)



③最先端の産業・工業技術

海軍工廠由来のドック・造船(派生産業・技術)

④人材育成

職工教習所、技手養成所



⑤都市形成

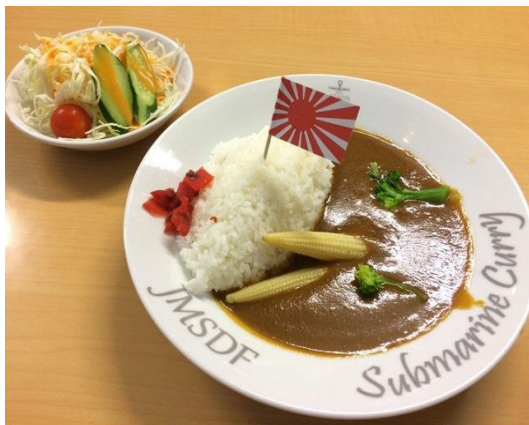
短期間の人口急増と都市建設、碁盤目状の都市

⑥固有の文化

食(カレー・肉じゃが、料亭文化)、ファッション(海軍制服)など



戦艦大和が建造された旧呉海軍工廠の造船ドック〔造船船渠〕



「海軍割烹術参考書」(舞鶴)



山本五十六大将も訪ね老舗割烹「戸田本店」



日本遺産WEEK

2017年の日本遺産week(呉は11月中旬)は、こんな施設も開放された



事例3 「琵琶湖とその水辺景観」 ～祈りと暮らしの水遺産～(平成27年日本遺産)

- 穢れを除き、病を癒すものとして祀られてきた水。仏教の普及とともに東方にあっては、瑠璃色に輝く「**水の浄土**」の教主・薬師如来が広く信仰されてきた。琵琶湖では、「水の浄土」を臨んで多くの寺社が建立され、今日も多くの人々を惹きつけている。また、暮らしには、山から水を引いた**古式水道**や**湧き水**を使いながら汚さないルールが伝わっている。
- 湖辺の集落や湖中の島では、**米と魚を活用した鮎ずしなどの独自の食文化**やエリなどの漁法が育まれた。
- 多くの生き物を育む水郷や水辺の景観は、芸術や庭園に取り上げられてきたが、近年では、

水と人の営みが調和した文化的景観として、多くの現代人をひきつけている。ここには、日本人の高度な「**水の文化**」の歴史が**集積**されている。



水と暮らしの文化

●古式水道

サイフォン原理を利用した溜め枡

●「カバタ」

特徴的な洗い場を飲用、炊事用、洗濯用に使い分け、最後は鯉を飼って残飯処理など謙虚で豊かな水利用

●美しい水辺景観



水と祈りの文化

●居醒泉(米原・醒ヶ井宿)

●雨乞いの太鼓祭り(各地の氏神神社)

●水の浄土(東方浄土の教主) 延暦寺薬師如来

●歴代天皇の産湯(霊泉) 天台三総本山

(延暦寺・三井寺・西教寺)

●湖中に建つ堂・朱の大鳥居、琵琶湖を模した庭園

●水神・竹生島(観音と弁財天信仰の島) など



ストーリーの骨格

山麓の降雨が河川経由で流れ込む豊富な水環境 (mother lake)

●地勢学(GEO)

●生態(BIO)

●産業と暮らし(SOCIO)



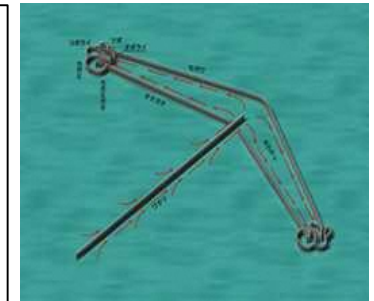
水と食文化

●固有の漁法「オイサデ漁」(鳥の羽を竿で網に追い込む漁法)

●「ヤナ」(河口に扇形に簾を張る)

●「エリ」(湖岸に矢印型に網を張る)

●鮒ずしなど湖魚のなれずし



「琵琶湖とその水辺景観」 主な構成資産

大津市

延暦寺、園城寺(三井寺)、日吉大社、西教寺、石山寺、浮御堂、建部大社など

彦根市

玄宮楽々園縁、旧彦根藩松原下屋敷、彦根城跡など



近江八幡市

近江八幡の水郷、沖島、伊崎寺、長命寺など



高島市

白髭神社、海津・西浜・知内、針江・霜降、大溝の水辺景観、シコブチ信仰



東近江市

伊庭の水辺景観、五個荘金堂(重伝建)、永源寺と奥永源寺の山村景観



米原市

醒井宿、伊吹山西麓地域、東草野の山村景観、朝日豊年太鼓踊り

長浜市

竹生島、菅浦の湖岸集落

複数地域

琵琶湖の伝統漁法と食文化(各エリア)