

# 8月の図書館だより

No. 472 [2023 (令和5) 年8月号]

草津市立図書館

草津市立南草津図書館

☎ 077-565-1818

☎ 077-567-0373

FAX 077-565-0903

FAX 077-567-2357

日	月	火	水	木	金	土	= TOPICS =
		1 本館休	2	3	4	5 M①	★①: 本館40周年記念イベント 日時 8月6日(日) ①ワークショップ 10時30分~12時 ②絵本ライブ 14時30分~15時30分 ※申し込みは締め切りました
6 ★①	7 南館休	8 本館休	9	10 H①	11 両館休	12 H② M②	
13	14 南館休	15 本館休	16	17	18	19 H③	★②: 夏休み図書館クイズラリー 日時 20日(日) 開館時間中 会場 南草津図書館 館内 対象 どなたでも 内容 図書館や本に関するクイズに挑戦しよう
20 ★②	21 南館休	22 本館休	23	24 M③	25 ★③	26 H④ M④	
27	28 南館休	29 本館休	30 両館休	31	28	29	★③: 草津市立図書館開館40周年特別企画 夏休みは図書館へ行こう!! ワクワク体験教室~立命の家がやってくる~ 日時 25日(金) 10時30分~12時 会場 草津市立図書館 対象 小学生とその保護者の方 定員 40名 [抽選] [事前申込要 8月3日(木)申込開始] 詳しくは↑
30	31 南館休						
開館日 ●本館 水~月曜日 午前10時~午後6時 ○南館 火~日曜日 午前10時~午後8時 休館日 ●本館 火曜日 ○南館 月曜日 ●○両館 祝日、月末水曜日、特別整理期間、 年末年始 [12月28日~1月4日]							

## = EVENTS =

### ●草津市立図書館 (本館) ... H

#### H①: 木曜おはなしのじかん (キッズデー)

日時 10日(木) 11時~11時30分  
 会場 2階 会議室2  
 対象 乳幼児と保護者の方  
 定員 10組程度 (当日先着受付)  
 内容 手遊び、絵本の開き読みなど

#### H②: おはなしのじかん

日時 12日(土) 14時30分~15時  
 会場 絵本コーナー  
 対象 幼児  
 内容 絵本の開き読みなど

#### H③: 草津市立図書館開館40周年記念

##### ゾクッとこわい夜の図書館おはなし会

日時 19日(土) 18時40分~19時30分頃  
 会場 草津市立図書館  
 対象 小学校高学年以上  
 定員 15名程度 [事前申込要 8月4日(金)申込開始]  
 内容 閉館後の図書館でこわ~いお話会をします



#### H④: おはなし会

日時 26日(土) 14時30分~15時15分  
 会場 3階 大会議室  
 対象 幼児~小学校中学年  
 定員 50名程度 (当日先着受付)  
 内容 おはなし、大型絵本など

### ○草津市立南草津図書館 (南館) ... M

#### M①: 夜のおはなし会

日時 5日(土) 18時~18時30分  
 会場 市民交流プラザ 音楽室  
 対象 小学校高学年  
 定員 10組程度  
 内容 こわ~いお話会

#### M②: おはなし会

日時 12日(土) 11時~11時45分  
 会場 市民交流プラザ 音楽室  
 対象 幼児~小学校中学年  
 定員 10組程度 (当日先着受付)  
 内容 おはなし、大型絵本など

#### M③: 木曜おはなしのじかん (キッズデー)

日時 24日(木) 11時~11時30分  
 会場 絵本コーナー  
 対象 乳幼児と保護者の方  
 内容 手遊び、絵本の開き読みなど

#### M④: おはなしのじかん

日時 26日(土) 14時30分~15時  
 会場 絵本コーナー  
 対象 幼児  
 内容 絵本の開き読みなど

## 新着図書紹介 2023年 8月

- ・お読みになりたい本がありましたら、ご予約ください。(返却期限の過ぎた本をお持ちの方は、返却を済ませてから、ご予約ください。)
- ・紹介していない本でも、ご予約いただけます。(電話でも結構です。それぞれご利用になる館に直接連絡してください。)

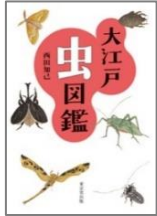
No.	記号	書名	著者名	No.	記号	書名	著者名	No.	記号	書名	著者名
1	7.37	セキュリティの笑えないミスとその対策51	増井 敏克／著	41	518.84	フランスのウォーカブルシティ	ヴァンソン藤井由実／著	81	910.268 イ	石川啄木と労働者	碓田 のぼる／著
2	7.645	いきなりWebデザイナー	濱口 まさみつ／著	42	521.823	函解城の間取り	日本史の謎検証委員会／編	82	910.268 ヨ	小説家としての生き方100箇条	吉本 ばなな／著
3	17	塩見昇の学校図書館論	塩見 昇／語り手	43	588.3	日本ご当地おやつ大全	日本懐かし大全シリーズ編集部／編	83	911.168 ク	トビウオが飛ぶとき	桑原 亮子／著
4	19.9	月の本棚	清水 美穂子／著	44	589.73	筆記具	暮らしの図鑑編集部／編	84	911.56 イ	神さまのいない場所で	伊東 友香／著
5	19.9	読んで旅する海外文学	重松 理恵／著	45	590.4	もやもやしたら、習慣かえてみたら?	一田 憲子／著	85	911.56 サ	ねこふんじやった	阪田 寛夫／詩
6	24.1	本屋、ひらく	本の雑誌編集部／編	46	593.8	はじめてのゆかたの着付けとかわいい帯結び	大竹 恵理子／著	86	913.434 ケ	源氏と平家	楠山 正雄／編
7	141.51	イラストでサクッとわかる認知バイアス	池田 まさみ／監修	47	596	宇宙一ずぼら150円めし	だれウマ／著	87	913.6 ア	ストロベリームーン	芥川 なお／著
8	146.8	親といるとなぜか苦しい	リンジー・C.ギブソン／著	48	596	笠原将弘の副菜の極み158	笠原 将弘／[著]	88	913.6 ア	月の立つ林で	青山 美智子／著
9	159.79	幸齢者	和田 秀樹／著	49	596.38	さっと!つるっと!夏麺	重信 初江／著	89	913.6 ア	光のしるべ	あさの あつこ／[著]
10	159.79	心が老いない生き方	和田 秀樹／著	50	596.4	女子キャンプごほん	柚木 さとみ／著	90	913.6 ア	ブラックバード	安東 能明／著
11	159.79	70歳からの人生相談	毒蝮 三太夫／著	51	627.85	観葉植物を楽しむ教科書	佐藤 桃子／監修	91	913.6 ア	物語の種	有川 ひろ／著
12	159.79	弘兼流70歳からのゆうゆう人生	弘兼 憲史／著	52	627.85	私のゆるっと植物生活	くるみどりちゃんねる／著	92	913.6 イ	うたかたモザイク	一穂 ミチ／著
13	210.04	日本史の謎は科学で解ける	三澤 信也／著	53	627.9	花と緑を愛でる。		93	913.6 オ	コメンテーター	奥田 英朗／著
14	210.3	古代日本の歩き方	瀧音 能之／著	54	645.6	うちの犬が認知症になりまして	今西 乃子／著	94	913.6 オ	鈍色幻視行	恩田 陸／著
15	289.1 カ	正しく生きる	立石 泰則／著	55	645.7	ニャンでかな?	服部 幸／監修	95	913.6 カ	極楽征夷大將軍	垣根 涼介／著
16	289.1 タ	悪名	ダルビッシュ 翔／著	56	645.8	チンチラ飼育バイブル	田向 健一／監修	96	913.6 キ	もっと悪い妻	桐野 夏生／著
17	289.1 ナ	酔いどれクライマー永田東一郎物語	藤原 章生／著	57	645.9	ペットロスいつか来る「その日」のために	伊藤 秀倫／著	97	913.6 キ	夜のだれかの岸辺	木村 紅美／著
18	289.1 マ	われらの牧野富太郎!	いとう せいこう／監修	58	672.199	そして市場は続く	橋本 倫史／著	98	913.6 サ	彼女が言わなかったすべてのこと	桜庭 一樹／著
19	304	ニホンという病	養老 孟司／著	59	673.3	カスハラ犯罪心理学	桐生 正幸／著	99	913.6 サ	白薔記	佐藤 雫／著
20	316.8	差別の教室	藤原 章生／著	60	675.18	パッケージデザインのひみつ	日本パッケージデザイン協会／監修	100	913.6 シ	投身	白石 一文／著
21	318.6	牧瀬流まちづくりすぐに使える成功への秘訣	牧瀬 稔／著	61	681.1	交通崩壊	市川 嘉一／著	101	913.6 ス	家康の選択	鈴木 輝一郎／著
22	319.2	アジアを生きる	姜 尚中／著	62	721.8	絵金	絵金／[画]	102	913.6 ス	京大中年	菅 広文／著
23	319.8	僕の仕事は、世界を平和にすること。	川崎 哲／著	63	723.1	繪本平家物語	安野 光雅／著	103	913.6 タ	百夜	高樹 のぶ子／著
24	324.55	孤闘	西脇 亨輔／著	64	724.9	表装ものがたり	濱村 蘭衣子／著	104	913.6 ハ	図書館のお夜食	原田 ひ香／著
25	336	幸福な退職	スージー鈴木／著	65	726.507	ねこを描いてみませんか?	パク スミ／文・絵	105	913.6 ヒ	アイリス	雛倉 さりえ／著
26	336.1	こうやって、言葉が組織を変えていく。	生岡 直人／著	66	726.6	メンとモリ	ヨシタケ シンスケ／著	106	913.6 フ	空想の海	深緑 野分／著
27	336.3	とにかく仕組み化	安藤 広大／著	67	728.4	感じて描く漢字アート	関 紫芳／著	107	913.6 フ	ロジカ・ドラマチカ	古野 まほろ／著
28	336.4	スキルマネジメント	中塚 敏明／著	68	743	iPhoneで撮る写真がグンとよくなる法則	鈴木 啓太／著	108	913.6 ホ	小説日本の長い一日	本郷 矢吹／著
29	336.47	令和版新社会人が本当に知りたいビジネスマナー大全	増田 美子／監修	69	754.6	小原かご	荒井 恵梨子／著	109	913.6 ホ	ジウX	菅田 哲也／著
30	336.49	頭のいい人が話す前に考えていること	安達 裕哉／著	70	754.9	おうちにある材料で脳活性!広告チラシで何つくる?		110	913.6 ミ	墨のゆらめき	三浦 しをん／著
31	365.3	親の家を売る。	永峰 英太郎／著	71	778.04	BL研究者によるジェンダー批評入門	溝口 彰子／著	111	913.6 ミ	フォトミステリー	道尾 秀介／著
32	366.28	定年前と定年後の働き方	石山 恒貴／著	72	778.77	日本アニメの革新	氷川 竜介／[著]	112	913.6 ミ	ぼんぼん彩句	宮部 みゆき／著
33	383.8	世界の街角グルメ	パイインターナショナル／編著	73	783.7	怪物と呼ばれて	松坂 大輔／著	113	914.6 ハ	四十雀、跳べ!	林 真理子／著
34	388	美しい幻獣生態骨格図鑑	緑川 美帆／イラスト	74	783.7	名将前夜	長谷川 晶一／著	114	914.6 ヤ	おれに聞くの?	山下 澄人／著
35	443.9	時間の終わりまで	ブライアン・グリーン／著	75	796.04	師匠はつらいよ	杉本 昌隆／著	115	914.6 ヤ	人類三千年の幸福論	ヤマザキ マリ／著
36	451.92	モンスーンの世界	安成 哲三／著	76	801	言語の本質	今井 むつみ／著	116	916 ク	メイク・バンカブル!	黒木 亮／著
37	457.87	テラノサウルス解体新書	小林 快次／著	77	807	ことばの白地図を歩く	奈倉 有里／著	117	916 ニ	くもをさがす	西 加奈子／著
38	467.2	超遺伝子	藤原 晴彦／著	78	809.2	いつも「話が浅い」人、なぜか「話が深い」人	齋藤 孝／著	118	923.7 サ	幽霊ホテルからの手紙	蔡 駿／著
39	468.8	DEEP LIFE海底下生命圏	稲垣 史生／著	79	816.8	その気持ち、なんて言う?	NHK「言葉にできない、そんな夜。」制作班	119	929.11 オ	僕には名前があった	オ ウン／著
40	491.371	思い出せない脳	澤田 誠／著	80	847.8	毎日声に出してみるドイツ話ひとりごと	HJ クナウプ／著	120	933.7 ウ	キヴォーキアン先生、あなたに神のお恵みを	カート・ヴォネガット／著



●草津市立図書館トップページ(PC用): <http://www.city.kusatsu.shiga.jp/toshokan/>  
 ●パソコンからの蔵書検索・利用照会ページ: <https://www.lics-saas.nexs-service.jp/kusatsu/webopac/index.do>

●図書館からの予約連絡用メールアドレス: [kusatsu.library@info-a.lics-saas.nexs-service.jp](mailto:kusatsu.library@info-a.lics-saas.nexs-service.jp)  
 (送信専用です。返信されてもお答えできません。)

## 今月の新刊から



『大江戸虫図鑑』

西田 知己／著

(東京堂出版)

486.04【本館所蔵】

本書は、江戸時代の書物から虫の絵を集め、5章100話に分けて解説を付したものです。各話見開き2ページで、気になるところから読むことができます。動植物に比べ、虫の絵は少なかったとのことですが、いわゆる昆虫図鑑のほかに、歌絵本や文学作品、名所図会など、様々な書物に虫が登場しています。そのため、自然科学だけでなく、文化風俗、美術、物語など、幅広い視点から楽しめる内容になっています。

今も昔も、身近な存在であり、得体のしれない異物でもある虫。写真ではなく、描かれた絵だからこそ、どこか愛嬌があって、当時の人と虫との距離感が興味深く感じられます。

一方で、虫の概念がかなり広く捉えられていたことも印象的でした。「蟹」や「蛙」、蜃気楼の「蜃」や「虹」という字に「虫」が入っている理由も説明されています。なるほどと思うと共に、失われつつある日本の風土ならではの自然との関わり方についても、改めて考えさせられました。(本館 森野)

美味しいものが溢れる日本では、さまざまなジャンルの料理を味わうことができます。でも、いざ食べようとした時、食べ方や作法がわからず迷った経験はありませんか。

本書は、専門店や名店に取材して「きれいな食べ方」「おいしい食べ方」を紹介しているWebメディアを書籍化したものです。カウンター寿司や会席料理での作法といった定番のものから、カレーうどんの汁を飛ばさない方法、エッグベネディクトの溢れる黄身をどうするかなど「それ知りたかった!」と思える内容ばかりです。説明は写真と文章でわかりやすく、お店こだわりの味変、メの裏技などもあり、その通りにすればきれいな食べ方で、その料理最大のおいしさを味わえるでしょう。身近なチェーン店なども載っているので、ぜひ試してみてください。

「食」をますます楽しく、そして一緒に食事をする人も気持ちよく過ごせるよう、「食べ方」にも意識を向けてみませんか。(本館 田中)



『専門店に聞いた

本当においしい食べ方』

goodie foodie 編集部／著

(彩図社)

596【本館所蔵】

## 司書のおすすめ



著者のレイチェル・カーソンといえば『沈黙の春』を書いたことで有名なベストセラー作家かつ海洋生物学者ですが、その出版後、彼女はガンにおかされながら、姪の息子、ロジャーのために次作を執筆し始めました。しかし残念ながら、執筆途中で亡くなってしまい、未完成の原稿が残りました。そんな彼女の残したメッセージを世に出そうと、友人たちが原稿を整え、写真をつけて出版したのが、『センス・オブ・ワンダー』です。

本書は、著者がロジャーと一緒に海辺を歩き、森の中を探索したことなどをもとに書かれていて、「センス・オブ・ワンダー」とは、「神秘さや不思議さに目を見はる感性」と訳されています。そして「この感性は、やがて大人になるとやってくる倦怠と幻滅、わたしたちが自然という力の源泉から遠ざかること、つまらない人工的なものに夢中になることなどに対する、かわらぬ解毒剤になるのです。」と綴られています。

大人は、子どもに多くの知識を授けよう、身に付けさせようと思う一方で、自分たちがどのように子どもたちを教育したらよいかわからない、と悩むものだと思います。しかし、著者は、豊かな感受性を育むために、自然の神秘さや不思議さへの感動を子どもと分かち合うことが大切であり、「『知る』ことは『感じる』ことの半分も重要でない」と説いています。子どもたちにとって何より大切なのは、その子の好奇心に寄り添い、その感性に共感することであり、豊かな感性という土壌を作ることができれば、自然と知識も身に付き、そうして得られた知識は生涯忘れることがないのだと思います。

子どもたちにとって大切なことは何か、そして今、最大の環境破壊である戦争が起きている中で、どのように子どもたちの感性を育てていくべきか。驚くほど豊かな感性にあふれた著者の文章にふれながら、自分の「センス・オブ・ワンダー」を磨いていきたいと思いました。(本館 杉谷)

『センス・オブ・ワンダー』

レイチェル・カーソン／著

上遠 恵子／訳

(新潮社) 1996年

404【両館所蔵】