第1章 はじめに

1. ガイドラインの目的

草津市では、心地よさが感じられるまちをめざし、良好な景観の形成を進めるために、景観法に基づく「草津市景観計画」を策定しました。

この計画では、草津市における景観づくりの考え方や、地域特性に応じた景観の形成に関する方針、景観形成基準、届出対象行為等を定めています。

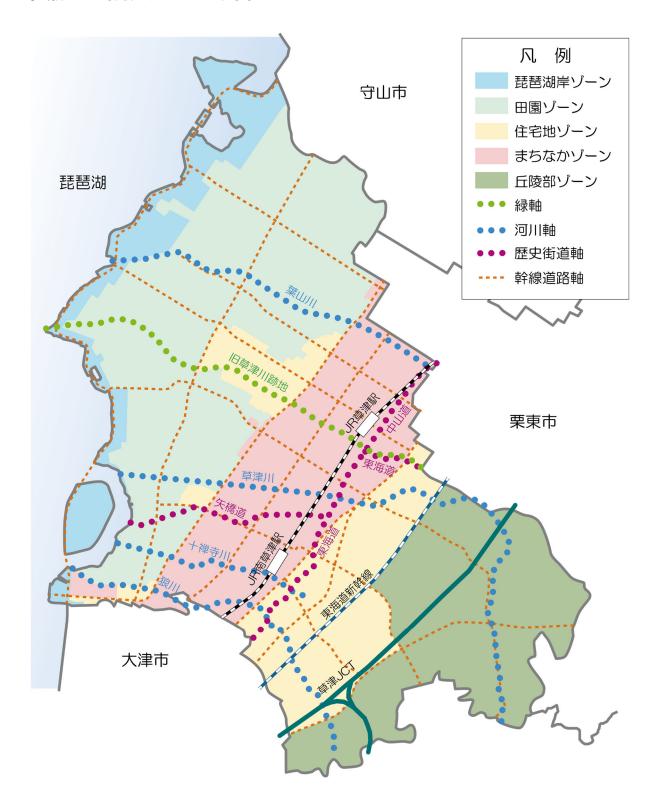
『草津市景観形成ガイドライン』は、景観形成基準や届出制度について解説したものです。

草津市の景観づくりの考え方(基本理念) 「ふるさと草津の心」を育む景観づくり ~"広く碧い湖と空"、"趣のある歴史のみち"、"質の高い都市生活"が調和する~ 「ふるさと草津の心」を育んでいくためには、次代を担う子どもたちとともに、 良好な景観に親しみ、学び、まちの自然や歴史文化に対する深い理解とまちを愛す る心を持った草津人(くさつびと)を生み出していくことが必要です。 このような草津人(くさつびと)とともに、心地よさが感じられる草津市の景観 づくりをすすめていくこととします。 広く碧い うみ 湖と空 ふるさと草津の心 草津人(くさつびと) 趣のある 質の高い 歴史のみち 都市生活

2. ガイドラインの読み方

各ゾーン、軸における景観形成の方向性

草津市景観計画では、市域内に5つのゾーンと3つの軸を位置付け、各地域の特性に応じた景観形成の方向性を定めています。



琵琶湖岸ゾーン

~琵琶湖岸と一体となった景観を形成しているゾーン~

- ヨシ原や砂浜等が形成する琵琶湖岸の自然的景観の保全を図るとともに、湖周辺においては、緑化を進める等、うるおいある景観の創造を図ります。
- 湖岸から対岸の比良・比叡、東の湖南アルプスの山並みや空の眺望が楽しめる景観の保全を図ります。
- 建築物や工作物の形態や色彩等に配慮し、琵琶湖岸の自然豊かな景観との調和を図ります。
- 滋賀県景観計画において、「琵琶湖景観形成地域」「琵琶湖景観形成特別地区」に指定されていた地域は、景観形成重点地区に位置付け、引き続き良好な景観形成を図ります。



田園ゾーン

~琵琶湖岸と一体となった田園景観が広がるゾーン~

- 農業施策と連携し、広がりのある田園景観や集落、鎮守の森等が 田園と一体となった集落景観の保全を図ります。
- 建築物や工作物の形態や色彩等に配慮し、広々とした田園景観や 集落景観との調和を図ります。



住宅地ゾーン

~まちなか周辺に広がる住宅地ゾーン~

- 低層の住宅地が広がる地域について、緑化等うるおいある空間を つくり、統一感のあるまちなみ景観の維持・創造を図ります。
- ●中高層・低層住宅、商工業施設が混在する地域について、地域特性に応じた良好な景観の再生・創造を図ります。
- 建築物や工作物の形態や色彩等に配慮し、周囲のまちなみとの調 和を図ります。



まちなかゾーン

~草津市の中心市街地であり、商業・業務施設等の都市的機能が集積するゾーン~

- うるおいや豊かさを感じるまちなか居住や、『草津市健幸都市づく り基本方針』に基づく「歩きたくなるまちづくり」の推進等の取 組により、都市としての魅力ある景観の創造を図ります。なかで も、JR 駅周辺において、官民の共創により、「居心地が良く歩き たくなる」ウォーカブル^(注1)な都市形成を進め、人中心のにぎわ いある都市景観を形成します。
- 駅前広場周辺において、総合的なデザインコントロールを図ります。
- 建築物や工作物の形態や色彩等に配慮し、周囲のまちなみとの調 和を図ります。



丘陵部ゾーン

~市域南東部の丘陵が広がるゾーン~

- 丘陵部の緑等、まとまりのある緑や里山の維持管理を適正に行い、緑豊かな景観の保全・活用を図ります。
- 建築物や工作物の形態や色彩等に配慮し、背後の山並みや周囲の 緑との調和を図ります。



 $^{^{(\}pm 1)}$ 「ウォーカブル」とは、「walk(歩く)」と「able(できる)」を組み合わせた造語で、「居心地が良く、歩きたくなる」都市の状態のことです。

緑軸

- 草津川跡地公園の適正な管理を行うとともに、草津川跡地利用基本計画に基づき、魅力的な空間の整備を行い「琵琶湖と市街地をつなぐ緑軸」として、人と自然・人と人がつながる景観づくりを進めます。
- 建築物や工作物の形態や色彩等に配慮し、草津川跡地公園との調和を図ります。



河川軸

- 主要河川と河川周辺の緑の適正な管理を行い、うるおいある景観 の保全を図るとともに、水辺の親水空間の創造を図ります。
- 建築物や工作物の形態や色彩等に配慮し、うるおいある河川景観との調和を図ります。



歷史街道軸

- 東海道、中山道、矢橋道等、かつての街道沿いに残された歴史的 なまちなみ景観の保全を図るとともに、歴史的建築物の活用を進め、地域のにぎわいある景観づくりを図ります。
- 建築物や工作物の形態や色彩等に配慮し、歴史的景観との調和を 図ります。
- 滋賀県景観計画において、「沿道景観形成地区」に指定されていた 地域は、景観形成重点地区に位置付け、引き続き良好な景観形成 を図ります。



幹線道路軸

- 沿道の屋外広告物の規制、誘導等により、落ち着きのある景観形成を図ります。
- 建築物や工作物の形態や色彩等に配慮し、街路樹の連続性を図り、 個性ある沿道景観の創造を図ります。



景観形成重点地区の指定

草津市景観計画では、重点的に良好な景観形成に取り組んでいく必要がある地区として「景観形成重点地区」を次のとおり定めています。

また、景観形成重点地区の指定方針(P159 参照)に基づき、今後も景観形成重点地区を追加指定し、各地域の資源を生かした景観づくりを推進していきます。

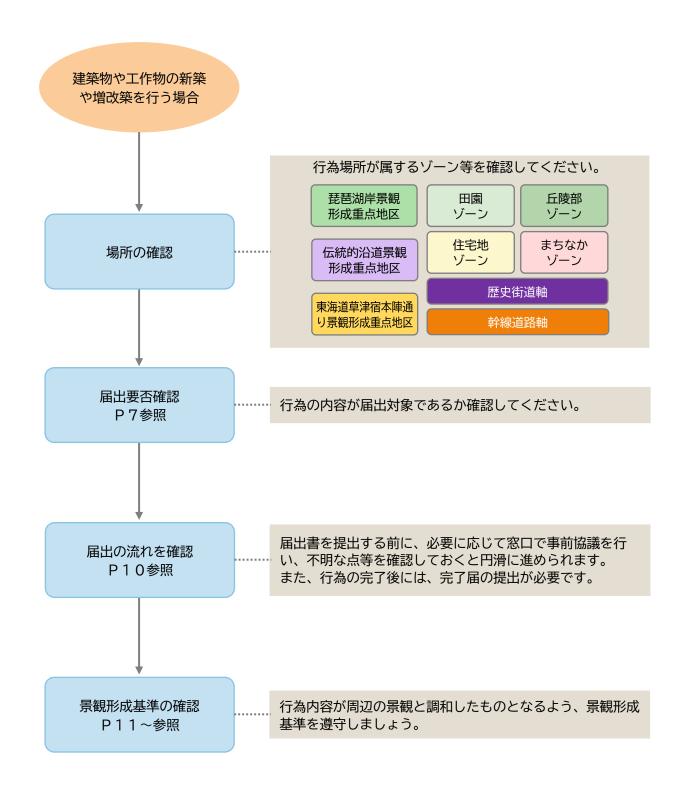
名 称	区 域
琵琶湖岸景観形成重点地区	滋賀県景観計画で指定されていた「琵琶湖景観形成地域 (琵琶湖景観形成特別地区含む)」の範囲
伝統的沿道景観形成重点地区	滋賀県景観計画で指定されていた「沿道景観形成地区」 の範囲
東海道草津宿本陣通り景観形成 重点地区	市道宮町渋川線のうち、県道山田草津線との交差点から 市道草津2号線との交差点までの区間で、道路中心線か ら15mの区域



届出対象行為・景観形成基準の確認

草津市景観計画では、各ゾーンや軸、景観形成重点地区ごとに、建築物や工作物の届出対象行為や景観形成基準を定めています。

事前に、行為場所が属するゾーンや軸、景観形成重点地区を確認するとともに、該当する届 出対象行為や景観形成基準の内容を確認してください。



第2章 景観計画に基づく届出について

1. 届出対象行為

草津市景観計画では、届出対象行為を、ゾーンや重点地区に応じて次のとおり定めています。

琵琶	湖岸景観形成重点地区、伝統的沿道	景観形成重点地区、東海道草津宿本陣通り景観形成重点地区	
建築物	新築、増築、改築、または移転	○新築、増築、改築または移転にかかる部分の床面積の合計が 10㎡を超える行為。	
	外観を変更することとなる修繕 もしくは模様替または色彩の変更	○行為後の建築物の高さが5mを超える行為。 ○太陽光発電設備(集熱利用のものを含む)を設置する場合、モジュール面積の合計が10㎡を超える行為。	
工作物	新築、増築、改築、または移転	○垣(生垣を除く)、さく、へい、擁壁の類の場合、高さが 1.5mを超える行為、または長さが10mを超える行為。 ○汚水または排水を処理する施設の場合、高さが1.5mを超え る行為、または行為に係る部分の築造面積の合計が100㎡を 超える行為。	
	外観を変更することとなる修繕 もしくは模様替または色彩の変更	○地上に設置する太陽光発電設備(集熱利用のものを含む)で、 高さが5mを超える行為またはモジュールの面積の合計が10 0㎡を超える行為。 ○上記以外の工作物で、規則で定めるもの。行為後の工作物の高 さが5mを超える行為。	
開発行為、土地の開墾、土石の採取、鉱物の掘採その他の土地の形質の変更		○切土により生ずるのり面の高さが1.5mを超える行為。 ○切土により生ずるのり面の長さが10mを超える行為。 ○行為に係る部分の面積が100㎡を超える行為。	
木竹の	の伐採	○高さが5mを超える木竹の伐採。 ○林業を営むために行う木竹の伐採。	
屋外における物件の堆積		○堆積された物件を外部から見通すことができ、かつ、物件の堆積期間が30日を超える行為のうち、高さが1.5mを超えるもの、または、面積が100㎡を超えるもの。	
水面の埋め立てまたは干拓		○盛土により生ずるのり面の高さが1.5mを超える行為。 ○盛土により生ずるのり面の長さが10mを超える行為。 ○行為に係る部分の面積が100㎡以上であるもの。	

まちなかゾーン、住宅地ゾーン、田園ゾーン、丘陵部ゾーン				
建築物	新築、増築、改築、または移転 外観を変更することとなる修繕 もしくは模様替または色彩の変更	○建築物の最高部の高さが13m以上もしくは4階建以上の行為。ただし、田園ゾーンについては、高さ10m以上の行為。 ○行為にかかる延床面積の合計が300㎡以上の行為。		
工作物	新築、増築、改築、または移転	○高さ13m以上のもの(電柱類を除く)。ただし、田園ゾーン		
	外観を変更することとなる修繕もし くは模様替または色彩の変更	については高さ10m以上の行為。 ○地上に設置する太陽光発電設備(集熱利用のものを含む)で、 高さが13m以上(田園ゾーンについては高さ10m以上)の 行為またはモジュールの面積の合計が1,000㎡を超える行 為。		

建築物の高さの考え方

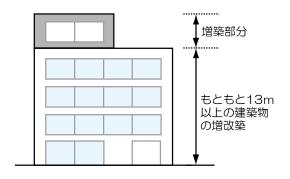


建物の高さは、地盤面から建築物の 最高部(塔屋や屋上工作物などを含む)までの高さとします。

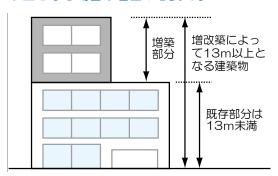
傾斜地に建つ場合は、建築基準法による地盤面からの高さとします。

丘陵部ゾーン・住宅地ゾーン・まちなかゾーン

既存部分が 13m以上の建築物を増築する 場合は届出が必要です

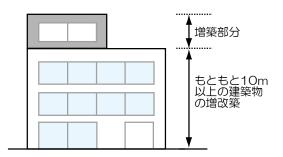


既存部分が13m未満でも、増築により13m以上となる場合は届出が必要です

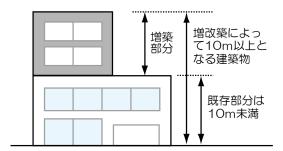


田園ゾーン

既存部分が 10m以上の建築物を増築する 場合は届出が必要です

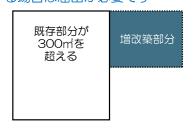


既存部分が10m未満でも、増築により10m以上となる場合は届出が必要です



延床面積の考え方

既存部分が300㎡を超える建築物を増改築 する場合は届出が必要です



既存部分が300㎡以下でも、増改築により300㎡以上となる場合は届出が必要です



もともと300 ㎡以下であったが、 増改築に伴い300 ㎡以上となる場合

電柱の考え方

まちなかゾーン、住宅地ゾーン、田園ゾーン、丘陵部ゾーンにおいては、電柱類の届出は 不要です。

電 柱:空中に張った電線(架線)を支えるための柱。または、そのために使われるコンクリート柱などの部材そのもの。

電柱類:電柱およびその付帯設備。

基地局の考え方

	届出の要否	
アンテナの交換 (本数が変わらない場合)	高さが変わらない場合	届出不要
	高さが高くなる場合	届出が必要(増築)
アンテナの撤去	届出不要	
アンテナの増設(本数が増える	届出が必要(増築)	
付属物の交換・撤去・増設	届出不要	
地上地里の六桶・増乳	地上機器の高さが届出対象規模未満の場合	届出不要
地上機器の交換・増設 	地上機器の高さが届出対象規模以上の場合	届出が必要(増築)

[※]従前と色彩の変更がない、もしくは無彩色である場合に限ります。

2. 届出の流れ

届出が必要な場合は、以下の手順にしたがって手続きを行ってください。

計画段階

建築物・工作物の計画・設計(行為者)

・行為場所が属するゾーンや軸、景観形成重点地区における景観形成基準を確認し、こ の内容に適合する計画・設計を行ってください。



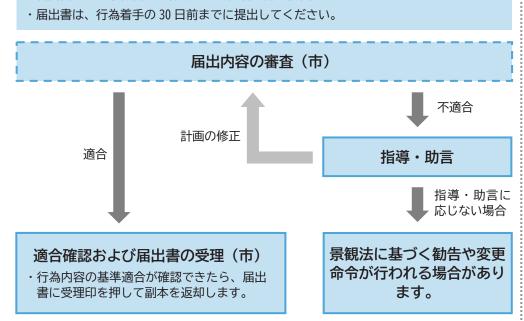
事前協議(行為者→市)

・景観形成基準の内容等で不明なことがある場合は、市窓口で事前に相談しましょう。 ※琵琶湖岸景観形成重点地区、および田園ゾーンで行う行為については、「景観影響調査」(P156~参照)の実施が必要となる場合がありますので、事前に市窓口まで相談してください。

審查段階

届出書の提出(行為者→市)

・届出書および添付書類を作成し、正副各1部を提出してください。





行為着手 (行為者)

- ・原則として、届出書の受理日から30日間は行為に着手することができません。
- ・ただし、届出対象行為の内容が全ての推奨値基準に適合している場合は着手制限を解除し ます。



完了届出書の提出(行為者→市)

- ・行為が完了したときは、速やかに完了届出書を提出してください。
- ・届出内容のとおりに行為が完了しているか、市が検査を行います。