

# 各基本施策の成果指標

資料④

## ▼①協働による文化活動の推進

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9	
本市の都市イメージについて「協働のまちづくりが進んだまち」と答えた市民の割合(%)	目標値	1.3	1.5	1.7	1.9	2.1	2.3	3.0
	実績	1.0	1.1	0.8	—			

H25:0.7% H26:0.7% H27:1.2% H28:1.3% H29:1.0% H30:1.1% R1:0.8% R2:市民意識調査の調査項目見直しにより削除

補助指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
市が協働に取り組んだ団体数	実績	121	149	89	64		

①事業における協働団体・個人

## ▼②文化施設の活用および充実

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9	
文化施設の来館者数(人)	目標値	193,900	198,100	202,300	202,300	202,300	214,900	236,000
	実績	191,600	177,201	170,937	59,474			

アマカホール H26: 77,811人 H27: 48,489人 H28: 52,436人 H29:51,528人 H30:42,965人 R1:40,144人 R2:15,074人  
 クレアホール H26: 41,678人 H27: 135,993人 H28: 108,130人 H29:107,003人 H30:101,164人 R1:96,803人 R2:31,946人  
 街道交流館 H26: 14,422人 H27: 14,545人 H28: 14,635人 H29:15,019人 H30:15,167人 R1:15,915人 R2:5,619人  
 草津宿本陣 H26: 19,649人 H27: 19,803人 H28: 18,694人 H29:18,050人 H30:17,905人 R1:18,075人 R2:6,835人

※新型コロナウイルス感染症による両館休館のため来館者数減

※街道交流館空調工事による休館のため来館者数減

補助指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
利用者アンケートの満足度(%) 「満足」「やや満足」と答えた利用者の割合							
▼アマカホール							
受付・接客	99.4	91.7	96.5	96.9			
施設・備品・清潔さ	実績	91.4	98.4	90.4	91.0		
使用料金・時間帯	90.5	89.7	91.2	88.1			
▼クリアホール							
受付・接客	92.7	85.0	91.2	92.6			
施設・備品・清潔さ	実績	93.4	89.0	92.0	91.1		
使用料金・時間帯	84.6	81.3	89.2	90.2			

## ▼③情報の収集および発信の充実(トップページビュー)

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9	
文化施設のホームページアクセス数(PV)	目標値	228,000	230,300	232,600	232,600	232,600	239,700	250,000
	実績	195,021	174,539	196,110	174,164			

アマカホール H28: 20,967 H29:20,005 H30:18,293 R1:17,340 R2:14,746

クリアホール H28: 40,100 H29:44,785 H30:49,050 R1:44,841 R2:34,552

街道交流館/草津宿本陣 H26: 19,115 H27: 25,597 H28:21,257 H29:13,041 H30:22,964 R1:24,769 R2:37,969

図書館/南草津図書館 H26: 154,319 H27: 161,812 H28:145,388 H29:117,240 H30:89,394 R1:109,160 R2:86,897

▼④文化活動を担う人材の育成および活用

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
アートセンターに相談があった案件の相談件数(件)	目標値	15	18	21	25	30	30
	実績	18	18	20	21		

※アートセンター 文化ホール内に設置する文化振興の相談窓口

H28: 15件 H29: 18件 H30: 18件 R1: 20件 R2: 21件

補助指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
市民プロデューサー、コーディネーターを活用した事業数(事業)	実績	8	11	11	6		

④事業の実施数

▼⑤子どもおよび若者の文化活動の充実

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
子ども向け文化事業の総参加者数(人)	目標値	2,120	2,320	2,320	2,720	2,720	2,820
	実績	1,869	2,988	2,581	40		

アートフェスタ(わくわく体験広場) H26: 646人 H27: 1,312人 H28: 1,337人 H29: 1,812人 H30: 2,946人 R1: 2,539人 R2: 0人(中止)

市民創作ミュージカル H26: 55人 H27: 69人 H28: 82人 H29: 57人 H30: 42人 R1: 42人 R2: 40人

補助指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
市美術展覧会への若者の参加割合(%)	実績	7.9	4.6	3.9	5.9		

40歳未満の出品者

▼⑥高齢者、障害者等の文化活動の充実

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
障害者向け文化事業の総参加者数(人)	目標値	1,000	1,000	1,000	1,100	1,150	1,200
	実績	949	855	841	1,068		

障害者を対象とした文化講座 H26: 841人 H27: 953人 H28: 983人 H29: 949人 H30: 855人 R1: 841人 R2: 1,068人

補助指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
障害者等に配慮した連携事業数(事業)	実績	6	5	6	6		

⑥事業の実施数

▼⑦学校等における文化活動の充実

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
小・中学校における文化体験授業の実施回数(件)	目標値	640	650	650	650	650	700
	実績	1,190	1,385	1,353	736		

H28: 627件(小学校: 482件 中学校: 145件) H29: 1,190(小学校: 873件 中学校: 317件) H30: 1,385件(小学校: 1,262件 中学校: 123件)

R1: 1,353件(小学校: 1,191件 中学校: 162件) R2: 736件(小学校: 526件 中学校: 210件)

▼⑧文化によるまちづくりの推進

成果指標		H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
「文化・芸術の振興が図れているまち」にそう思う、ややそう思うと答えた市民の割合(%)	目標値	21.0	22.0	23.0	24.0	24.5	25.0	28.0
	実績	20.9	21.6	21.2	21.2			
H28: 20.4% H29:20.9% H30:21.6% R1:21.2% R2:21.2%								
補助指標		H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
劇場に招待した市民の数(人) ※市民文化	実績	—	—	—	22			
観光入込客数(人) R2は速報値 ※都市文化	実績	2,822,300	3,104,200	3,160,400	2,130,400			

▼⑨文化を通じた出会いおよび交流の創出

成果指標		H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
「多様な交流活動の展開」に満足、やや満足と答えた市民の割合(%)	目標値	15.8	16.0	17.0	18.0	19.0	20.0	25.0
	実績	10.9	13.2	13.8	12.1			
H25: 13.5% H26: 15.2% H27: 15.6% H28: 15.8% H29:10.9% H30:13.2% R1:13.8% R2:12.1%								
補助指標		H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
ワークショップ参加者数(人)	実績	3,205	8,725	8,567	585			
アートフェスタ全ワークショップ H29:3,025人 H30:8,725人 R1:6,272人 R2:0人(中止) ピワアート R1:2,295人 R2:585人								

▼⑩文化的資産の継承および活用

成果指標		H29	H30	R1	R2	R3	R4	R9
文化的資産を活用した事業数(事業)	目標値	20	22	25	25	28	30	30
	実績	20	24	23	15			
H29: 20事業 H30: 24事業 R1: 23事業 R2: 15事業								