

(仮)ヒトとオトの通り道 プレミアムコンサート

事業概要

- 通勤路や通学路となる駅前や都市公園等を活用し、人が多く集まるタイミングで、文化ホールの指定管理者によって選ばれたアーティスト、市民の活力を活用したコンサートを開催する。
- 他のイベントとの相乗効果を図れるよう、集客が見込めるイベントや他分野のイベントとの連携を行う。

対象者

- 高校生、大学生、社会人等
※普段文化施設を訪れる機会が少ないと思われる方

現状・背景

- 既存の公共空間を活用したコンサートは、単発物で出演者は市民レベル
- 文化ホールが行っているアウトリーチは、学校等が中心であり限定的
- 過去一年間で文化鑑賞を行っていない市民は 31.4%
※理由：時間をとれない 29.7%、興味がない 42.2%
- 文化施設を活用していない市民は 61.5%
※知っている文化施設：クレアホール 56.0%、アミカホール 74.7%
- 「草津市中心市街地活性化基本計画第2期計画」(H32～)においては、中心市街地における回遊性の向上と賑わいの創出に向けたソフト事業の展開が必要となっている。

目的

- 仕事や家事、勉強等に忙しく、文化ホールを訪れる機会が少ない人でも、気軽にコンサートを鑑賞することができる機会を提供することで、誰もが文化に触れる機会の充実を図り、心の豊かさ及びふるさと意識の醸成をはかる。
- 人が多く集まる公共空間で開催し、日常の空間を非日常に演出することで、都市イメージの向上、まちなかの賑わい創出に寄与する。
- 文化ホールのプログラムを提供し、市民の鑑賞機会の充実や、文化ホールの周知、利用者

拡大につなげる。

文化振興計画の位置づけ

- 文化施設の活用および充実〔施策 2〕
- 文化によるまちづくりの推進〔施策 8〕

課題、検討事項

- 人が多く集まる公共空間
⇒草津駅、南草津駅、草津川跡地公園など帰宅路にある駅前や公園。特にひらけた場所
- 人が多く集まる時間帯、曜日
⇒週末金曜日の帰宅時間、18 時前後
- 開催の頻度
⇒定期的に開催し定着を図る。月一回～四半期に一回程度
- 多様な方に興味を持ってもらえそうなジャンル
⇒演奏側の自己満足に終わらない選曲。ポップスのジャズやクラシックによるアレンジ等
音楽にこだわらず、大道芸やダンスなども
- 一回の演奏の時間、回数
⇒15 分～20 分程度の立ち止まって聞いてもらえる時間を複数回
- 演奏活動を行っている市民の活用
⇒登録制度やオーディションを行い、ミスマッチを避ける
ただし、市民だからといってボランティア性を求めすぎないこと
- 鑑賞環境の整備
⇒立見ができる環境づくり。雨天への対応
Youtube 等でライブ中継を行うことで、現地に来れない方にも鑑賞の機会を提供
- 同時開催、連携できる事業
⇒スポーツや飲食イベントとの連携により文化に関心の無い方にも鑑賞してもらう
まちバルや niwa+ガーデンバーナイト

□PR方法

⇒twitter,facebook,instagram などSNSの活用。JR駅前であれば構内にポスター掲示
ホール事業に出演するアーティストを活用し本公演の集客につなげる

先進地事例

①ルシオール街かどコンサート（守山市市民ホール）

- 開催時期：年に3回程度（H29年度は4月、7月、3月）、土曜の午前と午後に1時間
- 開催場所：あまが池プラザ、公民館、生涯学習センター等
- 演目：クラシック（日本センチュリー交響楽団）

「全ての世代の方々に上質なクラシック音楽をお届けしたい」という趣旨からクラシックのミニコンサートを無料で開催。普段、市民ホールに来場することが困難な方が気軽に足を運ぶことができる場所で開催。また、日頃、クラシックになじみのない方にもリラックスした雰囲気楽しんでいただけるよう、演奏者による楽曲や楽器の解説も織り交ぜる。

②まちかどコンサート（四日市市文化まちづくり財団）

- 開催時期：年に2回程度（H30年度は6月2回、9月不明）、金曜日の17:30～19:00
- 開催場所：近鉄四日市市駅1F
- 演目：不問。音楽と一体化したパフォーマンス。民俗音楽なども歓迎。

日常生活の中で、気軽に生の音楽に触れていただく機会として開催。出演者は公募（30分×3団体、謝礼2万円）。デモテープによる審査を行う。

③まちなかコンサート～芸術の秋、音楽散歩（東京文化会館）

- 開催時期：9月～11月のうち13日。曜日、開催時間は不定期。演奏時間は20～45分
- 開催場所：国立国会図書館、国立西洋美術館、東京都美術館、国立科学博物館
- 演目：クラシック（東京音楽コンクール入賞者）等

東京音楽コンクール受賞者を中心としたアーティストたちの若さあふれる演奏を、コンサートホールとは一味違った空間で提供。まちなかで気軽に楽しむクラシック。