

# 各基本施策の成果指標

資料②

## ①協働による文化活動の推進

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9	
「市民主役のまちづくりが進んでいる」にそう思う、 ややそう思うと答えた市民の割合（％）	目標値	18.0	19.0	20.0	21.0	22.0	23.0	24.0	25.0	26.0	27.0	28.0
	実績	15.8	18.2	21.4	17.3	20.9						
補助指標	H29	H30	R1	R2	R3							
市が協働に取り組んだ団体数	実績	-	-	64	37							

## ②文化施設の活用および充実

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9	
文化施設の来館者数（人）	目標値	193,900	198,100	202,300	202,300	202,300	214,900	219,100	223,300	227,500	231,700	236,000
	実績	193,784	177,201	174,151	60,541	91,817						
アミカホール H29：51,528人 H30：42,965人 R1:40,144人 R2：15,074人 R3:22,163 クレアホール H29：107,003人 H30：101,164人 R1：96,803人 R2：31,946人 R3:51,128 街道交流館 H29：16,186人 H30：13,864人 R1:17,672人 R2：6,128人 R3：8,142 草津宿本陣 H29：19,067人 H30：17,974人 R1:19,532人 R2：7,393人 R3：10,384												
補助指標	H29	H30	R1	R2	R3							
利用者アンケートの満足度（％） 「満足」・「やや満足」と答えた利用者の割合	実績	87.8	89.3	93.5	94.2	93.6						
アミカホールおよびクリアホールのアンケート結果の平均値												

## ③情報の収集および発信の充実

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9	
文化施設のホームページアクセス数（PV） （トップページビュー）	目標値	228,000	230,300	232,600	232,600	232,600	239,700	241,700	243,700	245,700	247,700	250,000
	実績	195,021	174,539	182,917	160,962							
アミカホール H28：20,967 H29：20,005 H30：18,293 R1：17,340 R2：14,746 R3： クレアホール H28：40,100 H29：44,785 H30：49,050 R1：44,841 R2：34,552 R3： 街道交流館／草津宿本陣 H28：21,257 H29：13,041 H30：22,964 R1:17,576 R2：24,589 R3：33,456 図書館／南草津図書館 H28：145,388 H29:117,240 H30：89,394 R1：109,160 R2：87,075 R3:79,280												

## ④文化活動を担う人材の育成および活用

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9
アートセンターに相談があった案件の 相談件数（件）	目標値	15	18	21	25	30	30	30	30	30	30
	実績	18	18	20	21	21					
※アートセンター 文化ホール内に設置する文化振興の相談窓口											
補助指標	H29	H30	R1	R2	R3						
市民プロデューサー、コーディネーターを活用した事業数（事業）	実績	-	-	6	10						

## ⑤子どもおよび若者の文化活動の充実

成果指標	H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9	
子ども向け文化事業の総参加者数（人）	目標値	2,120	2,320	2,320	2,720	2,720	2,720	2,740	2,760	2,780	2,800	2,820
	実績	1,869	2,988	2,581	40	37						
アートフェスタ（わくわく体験広場） H29：1,812人 H30：2,946人 R1：2,539人 R2：0人(中止) R3:0人(中止) 市民創作ミュージカル H29：57人 H30：42人 R1：42人 R2：40人 R3：37名												
補助指標	H29	H30	R1	R2	R3							
市美術展覧会への若者の参加割合（％）	実績	7.9	4.6	3.9	5.9	7.7						
40歳未満の出品者												

### ⑥高齢者、障害者等の文化活動の充実

成果指標		H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9
障害者向け文化事業の総参加者数（人）	目標値	1,000	1,000	1,000	1,100	1,150	1,200	1,220	1,240	1,260	1,280	1,300
	実績	949	855	841	1,068	939						

文化教養講座参加者数

補助指標		H29	H30	R1	R2	R3
障害者等に配慮した連携事業数（事業）	実績	6	5	6	6	5

### ⑦学校等における文化活動の充実

成果指標		H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9
小・中学校における文化体験授業の実施回数（件）	目標値	640	650	650	650	650	650	660	670	680	690	700
	実績	1,190	1,385	1,353	736	746						

### ⑧文化によるまちづくりの推進

成果指標		H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9
「文化・芸術の振興が図れているまち」にそう思う、ややそう思うと答えた市民の割合（％）	目標値	21.0	22.0	23.0	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0	28.0
	実績	20.9	21.6	21.2	21.2	21.8						

補助指標		H29	H30	R1	R2	R3
劇場に招待した市民の数（人） ※市民文化	実績	—	—	—	22	62
観光入込客数（人） ※都市文化	実績	2,822,300	3,104,200	3,160,400	2,130,400	2,206,676

### ⑨文化を通じた出会いおよび交流の創出

成果指標		H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9
「多様な連携・交流の展開」に満足、やや満足と答えた市民の割合（％）	目標値	15.8	16.0	17.0	18.0	19.0	20.0	21.0	22.0	23.0	24.0	25.0
	実績	10.9	13.2	13.8	12.1	12.1						

補助指標		H29	H30	R1	R2	R3
ワークショップ参加者数（人）	実績	3,205	8,725	8,567	585	394
アートフェスタ全ワークショップ H29：3,025人 H30：8,725人 R1：6,272人 R2：0人（中止） R30：0人（中止）						
ピワアート R1：2,295人 R2：585人 R3：394人						

### ⑩文化的資産の継承および活用

成果指標		H29	H30	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9
文化的資産を活用した事業数（事業）	目標値	20	22	25	25	28	30	30	30	30	30	30
	実績	20	24	23	24	23						