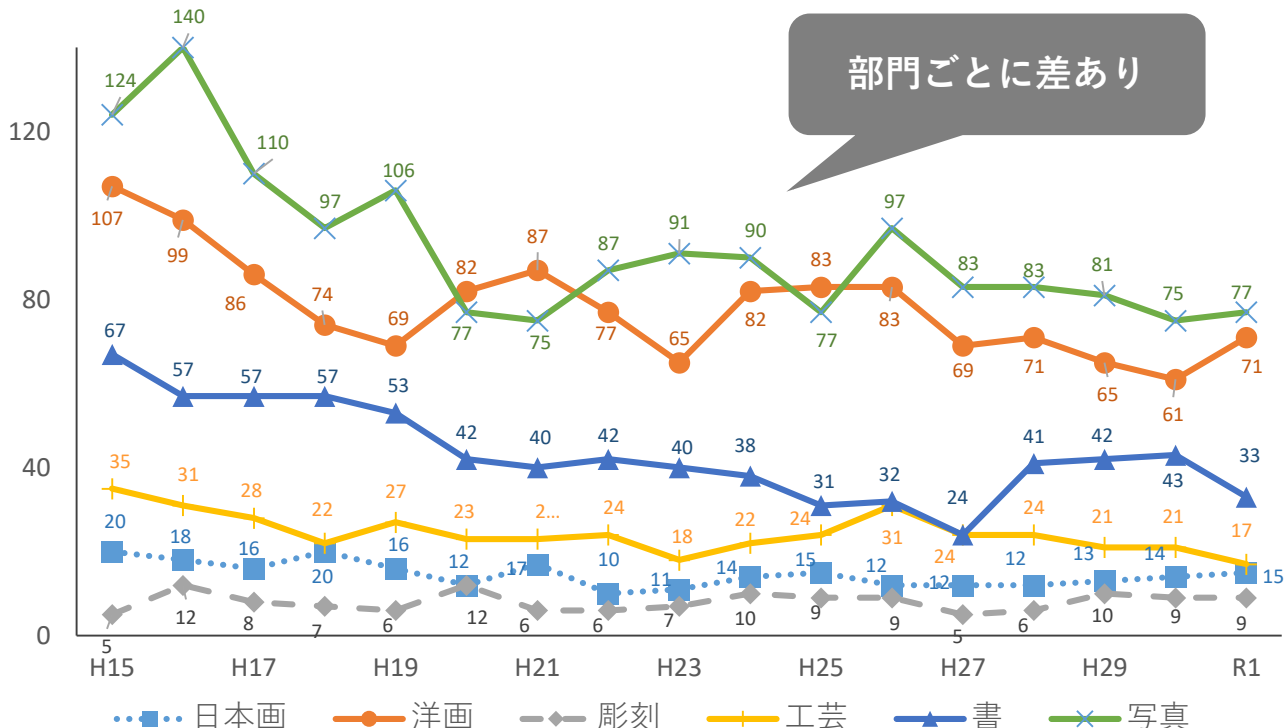


課題

- 出品数が少ない部門や、減少している部門がある。
- 現代アートなど若者が参画しやすい部門を希望する声があるため、部門を検討する必要がある。

現状

▼部門別一般出品数



▼今後見てみたい分野（来場者アンケート（R1）より）

現代アート、イラスト、コンピューターグラフィック、手芸、パッチワーク、切絵、水墨画、篆刻、生け花、盆栽 など（既に対象の分野も含む）

▼県内他市の状況

（令和元年度）

草津市	大津市	栗東市	守山市	野洲市	近江八幡市
日本画 洋画 彫刻 工芸 書 写真	日本画 洋・版画 彫刻 工芸 書 写真（別日開催）	平面 立体 工芸 書 写真	日本画 洋画 彫塑 工芸 書 写真	絵画 彫刻 工芸 書 写真	平面 立体 工芸 書 写真

▼他市事例

- 豊中市：洋画／工芸／デザイン／日本画／彫塑・立体造形
- 高槻市：日本画／洋画／立体造形／工芸／書／写真／デザイン
- 吹田市：日本画／洋画／彫塑／工芸／書／写真／グラフィックデザイン
- 山口市：絵画／彫刻／工芸／書／写真／デザイン／その他（映像作品等）
- 熊本市：平面（洋画・日本画・版画・デザイン・写真）／立体（彫刻・工芸）／映像／書

赤：新しい分野
青：異なる部門