

# 重点プロジェクトの進捗について

資料⑤

重点プロジェクトの展開に向けた工程



H 3 0

R 1

R 2

**13万人の文化プロジェクト**  
主な対象者: 障害者、高齢者等

**研究**

- 市職員プロジェクトチーム設置
- 市民とのオープンワークショップ開催  
⇒3つのプログラムの検討

(仮)ヒトとオトの通り道 プレミアムステージ  
(仮)おでかけシアタープログラム  
(仮)バリアフリーな鑑賞会 リラックスパフォーマンス

**準備**

- プレ事業の実施
  - 公共空間へのアウトリーチコンサート  
→新型コロナウイルス感染症の影響により中止
  - 障害者福祉施設へのアウトリーチコンサート  
→新型コロナウイルス感染症の影響により中止
  - 障害者に配慮した文化ホールでのコンサート  
→NPOとの共催により実施

**展開**

- 県からの支援を受け、文化ホール等と協働で実施
  - 公共空間へのアウトリーチコンサート
  - 障害者福祉施設へのアウトリーチコンサート
  - 障害者に配慮した文化ホールでのコンサート

※新型コロナウイルス感染症対策の状況を注視し、実施を検討

**次世代文化体験プロジェクト**  
主な対象者: 子ども、若者

**研究**

- コーディネーターの活用
- 文化ホール、学校、大学との連携  
⇒3つのプログラムの検討

(仮)次世代文化体験プロジェクト情報発信事業  
(仮)アートフェスタくさつ(拡大)  
(仮)学校連携プログラム

**準備**

- プレ事業の実施
  - (仮)次世代文化体験プロジェクト情報発信事業
  - アートフェスタくさつ(拡大)
  - (仮)学校連携プログラム

プログラムの内容が、3密が不可避であるため、新型コロナウイルス感染症対策の状況、学校の運営状況を注視し、実施を検討。

**ふるさと草津の心プロジェクト**  
主な対象者: 市民全般

**市の取組**

- 歴史文化基本構想の策定  
⇒本市における歴史文化の特徴を設定
- ①生産の歴史文化
- ②信仰の歴史文化  
→史跡芦浦観音寺跡保存活用計画の策定
- ③街道の歴史文化

**市の取組**

- 文化財保存活用地域計画及び関連計画の策定
  - 生産の歴史文化  
→検討中
  - 信仰の歴史文化  
→史跡芦浦観音寺跡整備基本計画の策定
  - 街道の歴史文化  
→草津宿本陣保存活用計画の策定

**研究**

- 各種計画の国の認定(協議中)
- 各種計画に基づいたプログラムの研究

(仮)ピワアートコレクション  
(仮)ロジウラテラス  
(仮)出会いバス運行事業  
(仮)市民創作ミュージカル 等