

令和元年度 重点プロジェクト検討部会のテーマ

①次世代文化体験プロジェクトの研究(部会の主な意見)

□有効な情報収集と発信手法

- ・後援事業について市が広報をサポートしていただけるのはありがたい
- ・事業の成果を積極的に広報すべき
- ・SNS等、現代的なツールを活用してフランクな情報発信ができないか

□アートフェスタくさつにおける寺社仏閣等の文化的資産の活用

- ・実行委員会においてエリアを広げられるか検討中
- ・若手アーティストや大学生を活用できないか
- ・クレアホールをサブ会場にしてはどうか

□学校へのアウトリーチ

- ・いかなる子どもたちも平等にと考えたときには、学校がキーワードになる
- ・既に実施しているものでも2校3校と対象を広げられないか
- ・学校が受け入れられるようなプログラム作りを行う必要がある
- ・アールブリュットを通じてインクルーシブ授業ができないか

(参考)次世代を対象にした文化事業 資料⑤参照

No.	事業名	対象
26	アートフェスタくさつ	乳児幼児
29	ブックトークコンサート	
30	ワクワクこどもの広場	
40	学校アート化計画	
5	クレアプラスフェスティバル	児童生徒
13	アウトリーチ事業	
26	アートフェスタくさつ	
23	くれあ座	
27	草津シネマ塾	
28	市民創作ミュージカル	
29	ブックトークコンサート	
30	ワクワクこどもの広場	

31	教育プログラム事業	
32	子ども読書講演会	
33	子どもの本の教室	
39	草津市青少年俳句大会	
40	学校アート化計画	
41	劇団四季 こころの劇場	
42	博学連携事業	
43	巡回図書「ブックん」の配本	
44	出張ブックトーク	
45	くさつビブリオバトル	
46	草津市青少年美術展覧会	

② 13万人の文化プロジェクトの準備

□重点プロジェクトプレ事業委託業務(93千円)

文化振興計画に位置付ける重点プロジェクト「13万人の文化プロジェクト」について、R2年度からの本格実施を前に、2つのプログラムについてプレ事業を行い有効性の検証や問題点の把握を行う。

- ・(仮)おでかけシアタープログラム(1回)
- ・(仮)バリアフリーな鑑賞会 リラックスパフォーマンス(1回)